



A Amasco recebeu e-mail solidário da AMAR – Associação dos Moradores do Jardim Oceânico e Adjacências, informando que, em face das irregularidades no funcionamento da Quadra da Escola de Samba da Rocinha, deram conhecimento e encaminharam cópia de nosso comunicado sobre a situação de risco da referida Quadra para os participantes da reunião do Conselho de Segurança do 31º BPM, que teve a presença do Cel. Albucacys e do Cmt. do Corpo de Bombeiros da Barra.

Aliás, o Presidente da Amasco, José Britz, recebeu dois importantes convites esta semana. O primeiro foi feito pela Diretoria da AMAR, que de acordo com o Parágrafo 2º do Artigo 1º de seu Estatuto Social resolveu admitir nosso presidente como Sócio Honorário. Isto como forma de reconhecer que mesmo não sendo morador da área, Britz tem participado e contribuído para a consecução dos objetivos da Associação. O segundo convite é para que a Amasco faça parte do Barra Alerta – grupo que atua exclusivamente na área de segurança.

Morador agradece a Cet-Rio e Guarda Municipal pela implantação de sistema de controle de acesso à rampa da Asa Delta na Estrada da Canoas. Comunica ainda que visualizou uma melhora no controle de

estacionamento irregular no trecho em frente à comunidade de Vila Canoas. Aproveita e solicita a reposição dos tachões nas curvas mais fechadas da Estrada.

A Amasco solicitou à COMLURB a reposição de todas as papeleiras que foram destruídas por vândalos ou pela ação do tempo na Estrada da Gávea, em ambos os lados da autoestrada e nos pontos de ônibus. Solicitamos também uma vistoria em todo o bairro, inclusive, na praia. No fechamento desta edição recebemos e-mail da COMLURB informando que as mesmas seriam implantadas em 19/09/14.

Continuamos na luta para a implantação de sinalizações no bairro, visando à mobilidade interna e a segurança de pedestres. São lombadas e passagens elevadas (speed table) que estão em vias de serem implantados em diversos logradouros do bairro. Pequenas burocracias estão sendo ultrapassadas, mas, os projetos irão acontecer.

Havia boatos de que a obra do novo edifício, ora em construção, onde ficava a Itavema Veículos na Estrada da Gávea, estava paralisada. A Amasco solicitou informações a João Fortes e foi informado por sua Coordenadora de Obras que houve postergação do prazo de entrega, que foi adiado para julho de 2015.

“Muitas Pessoas são dotadas de razão, muito poucas de bom senso.”

(Gustave Le Bon, Psicólogo)

BLOCOS CARNAVALESÇOS

A AMASCO encaminhou, em 17 de setembro, a carta transcrita abaixo ao Secretário Especial de Turismo:

Ilmo. Sr. Antonio Pedro Figueira de Mello
Secretário Especial de Turismo

Em decorrência de nossa reunião realizada no dia 08/09/14, e, dada a necessidade da continuidade dos assuntos nela tratados, nos sentimos no dever de alertar oficialmente a esta Secretaria e à Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, que os eventos realizados na orla do bairro de São Conrado, especificamente, os desfiles de blocos carnavalescos, acarretam danos irreparáveis ao patrimônio público, ao meio ambiente e a população que deles não participam.

Os acontecimentos ocorridos nos desfiles do carnaval desse ano (2014) foram lamentáveis. Além da depredação de patrimônios públicos e o uso indevido dos logradouros e jardins do bairro como sanitário, o São Conrado Fashion Mall foi palco de invasão dos participantes dos blocos que, pasme Sr. Secretário, urinaram nos corredores do Shopping em meio ao movimento sem nenhuma cerimônia. É ou não é um absurdo e preocupante o futuro?

A orla de São Conrado é atípica das demais orlas da cidade, pois a praia possui uma faixa de areia curta, os prédios estão muito próximos da praia e sua curta extensão está limitada nas duas extremidades, não havendo grande opções de dispersão de grandes multidões.

O site <http://www.guiadaboa.com.br/33-blocos-de-rua-2015/local-Rio+de+Janeiro/regiao-Zona+Sul/bairro2-S%C3%A3o+Conrado/listings.html> informa que estão previstos os seguintes blocos de rua para o carnaval de 2015 no bairro de São Conrado: Bloco da Favorita 2015 (estimativa de dez mil pessoas); Acadêmicos do Vidigal 2015 (estimativa de duas mil pessoas); Bloco Carrossel de Emoções 2015 (estimativa vinte mil pessoas); Bloco Vira Latas 2015 (estimativa dez mil pessoas); Bloco Ai que Vergonha 2015 (estimativa de mil pessoas); todos com desfiles na Av. Prefeito Mendes de Moraes, totalizando 43 mil pessoas.

Sabemos que os blocos de grande concentração de pessoas como a Favorita, e agora mais um desconhecido, cujo repertório é funk, o Bloco Carrossel de Emoções, são capazes de atrair muito mais pessoas do que se pode estimar.

Caro Secretário, não podemos concordar em nenhuma hipótese que a Prefeitura autorize essa gama de blocos carnavalescos para desfiles em nossa orla. O bairro e a Prefeitura não têm infraestrutura para suportar e controlar o número de participantes que se apresentam e nem controle sobre suas ações.

Ficamos no aguardo de uma solução de bom senso, para que esses blocos não desfilem em São Conrado.

A Diretoria

SÃO CONRADO MAIS ILUMINADO

A campanha da Amasco junto há alguns prédios do bairro tem tido ótimo retorno no que se refere à melhoria da iluminação no entorno destes prédios.

Além de vários prédios da Niemeyer, da Avenida Almirante Álvaro Alberto e alguns edifícios do Village São Conrado, a recente participação da Sociedade Civil do Village São Conrado, que à pedido da Amasco implantou um refletor direcionado para a ponte que liga o Village ao Fashion Mall, foi sem dúvida uma das melhores conquistas até o momento. Isto, pois, não se trata apenas do entorno do condomínio, mas, sim, de uma área quase pública que foi beneficiada por um de nossos associados, trazendo mais segurança e tranquilidade ao local.

Essa ponte ficava as escuras durante o período noturno. Sendo, então, palco de desocupados e menores infratores. Esta foi uma medida simples, em que não foi preciso nenhuma licitação para resolver o problema.

Não só a Amasco, mas todos que utilizam essa ponte agradecem a bela demonstração de espírito comunitário dada pela Sociedade Civil do Village. Parabéns a todos!

